



SUN	BLUE	SUB	GARMONBOZIA	SUN
Stämpeltryck textil	Stämpeltryck textil	Stämpeltryck textil	Stämpeltryck textil	Stämpeltryck textil
63x50 cm	63x50 cm	63x50 cm	63x50 cm	63x50 cm
Upplaga 3+ 1 AP	Upplaga 3+ 1 AP	Upplaga 3+ 1 AP	Upplaga 3+ 1 AP	Upplaga 3+ 1 AP
2024	2024	2024	2024	2024
25 000 kr	25 000 kr	25 000 kr	25 000 kr	25 000 kr



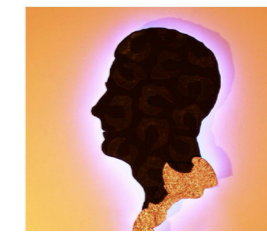
MOSIPPA	MOSIPPA	DARK	LIP	REBUS
Stämpeltryck textil	Stämpeltryck textil	Stämpeltryck textil	Stämpeltryck textil	Stämpeltryck textil
63x50 cm	63x50 cm	63x50 cm	63x50 cm	63x50 cm
Upplaga 3+ 1 AP	Upplaga 3+ 1 AP	Upplaga 3+ 1 AP	Upplaga 3+ 1 AP	Upplaga 3+ 1 AP
2024	2024	2024	2024	2024
25 000 kr	25 000 kr	25 000 kr-	25 000 kr:-	25 000 kr



Lol Pop MOSIPPA	Lol Pop SELF	Lol Pop REBUS
Stämpeltryck textil	Stämpeltryck textil	Stämpeltryck textil
16x56 cm	16x56 cm	16x56 cm
2024	2024	2024
20 000 kr	20 000 kr	20 000 kr



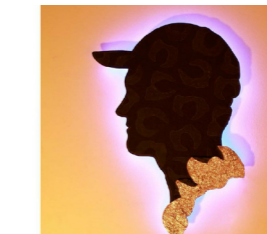
Upper Corner SUN
Stämpeltryck textil
45x40x45 cm
Upplaga 3+ 1 AP
2024
27 000 kr



U
Stämpeltryck textil
32x55 cm
Custom made
2023
Pris enligt överenskommelse



Corner REBUS
Stämpeltryck textil
63x50 cm
Upplaga 3+ 1 AP
2024
25 000 kr



U
Stämpeltryck textil
43x55 cm
Custom made
2023
Pris enligt överenskommelse

PATRIK SÖDERSTAM SCRUFY

Bar Brillo
12.03.2024 – 20.04.2024

Patrik Söderstam arbetar med jagets yta och psykets spöken. Verk i rörelse och statiska objekt som fungerar tillsammans. I projektet Scrufy arbetar Patrik Söderstam med skönheten i det nertrampade godispapperet. Ambivalensen i livet. Vackert och trasigt.

Patrik Söderstam har handstämplat 40 st textilier i olika färgställningar som färdigställs till verk. Hans småskaliga konstnärliga produktion är symboliskt. Repetition, samtidigt egna identiteter, som du och jag.

Patrik Söderstam
Född 1973. Bosatt i Stockholm.
Bachelor och Master från Central Saint Martins of Art and Design/ London. 1998-2003.
Lektor på Konstfack Textil. 2009-2021

Scrufy är symboliskt upplyfta godispapper som speglar det vackra i det nertrampade. Jagets yta och skimret på andra sidan. Sött och vackert. Kladdigt och trasigt. Med mitt hantverk laddar jag det bortkastade med ny energi, estetik och mening. Jag höjer värdet på det slitna och patinerade.

Patrik Söderstam

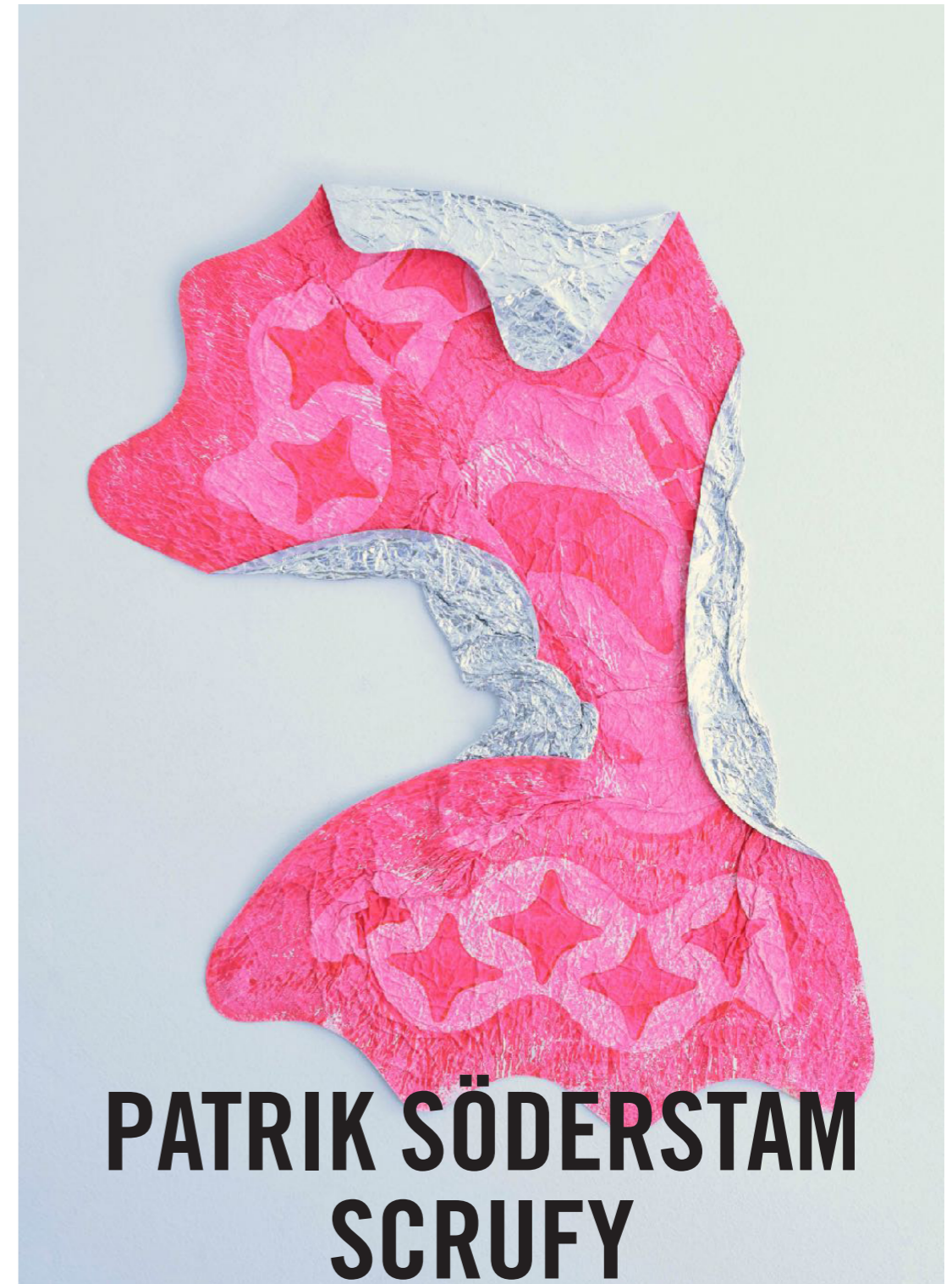
Arbetet är en serie, en produktion. Verk placerade bredvid varandra identiskt hoptryckta. Repetition samtidigt med egna identiteter. Som du och jag.

På Bar Brillo visar Söderstam tio färgställningar med olika uttryck och symbolism. Tio verk visas som Flat, en som Corner, en som Upper Corner och tre som LOL POP/ godisklubba. Utöver det visar Söderstam två U2/ siluettporträtt i form av Scrufy verk. Totalt 17 objekt.

Sedan 2017 har Söderstam utvecklat en metod där han tillverkar stora stämplat som han använder för att trycka på textil. Trycket ger en direkt sliten känsla. Varje tryck får samma form samtidigt unikt varje gång. Repetition och identitet. Uttrycket är enkelt och massproducerat men har liv i sin patina, i hantverket och kompositionen.

Vid intresse kontakta;

Carl Carboni, calle@svbr.se



12.03.2024 – 20.04.2024
BAR BRILLO

TAVERNA *Brillo*